

## Shakkei Kollektion #20 – Herbst/Winter 2019/20 - Nachmittag eines Kami

**Mit seiner 20. Kollektion feiert der Wiener Modedesigner Gabriel Baradee das 10-jährige Jubiläum seines nachhaltigen Labels Shakkei. Die aktuelle Herbst/Winter-Kollektion zitiert Highlights des bisherigen Oeuvres und gibt einen optimistischen Ausblick auf die Zukunft.**

Passend zur nachhaltigen Ausrichtung von Shakkei dienen die japanischen Naturgeister Kami als Namensgeber der Kollektion. Eine weitere Inspirationsquelle ist die große Kunst der Kalligrafie: Gleich dem sanft über Papier gleitenden Pinsel zeichnet sich die Kollektion durch weiche Linien und dynamische Elemente aus.

Häkelelemente in der Hyperbolic-Crochet-Modell-Technik schaffen eine Verbindung zwischen wertvollem Handwerk, Natur und Technik und machen komplexe mathematische Kurven begreifbar. Die so entstehenden organisch-futuristischen Formen verleihen den Kreationen ihre Einzigartigkeit. Ganz in der Tradition von Shakkei steht die Verwendung von Drucktechniken und Stickapplikationen, die für die aktuelle Kollektion in neuer Optik wiederkehren.

Die Damenkollektion konzentriert sich auf Röcke und Kleider mit Print- und Stickmotiven sowie der Jahreszeit entsprechend wärmende Mäntel aus nachhaltigen Stoffen. Zum Shakkei-Jubiläum darf natürlich auch die große Abendrobe nicht fehlen. Die Herren erwartet eine Auswahl an Premium Leisure Wear mit besonderem Fokus auf Anzüge und Hemden aus nachhaltigen Materialien.

**Shakkei** ist ein japanischer Begriff und beschreibt die Kunst, einen sich harmonisch in die Landschaft einfügenden Garten zu gestalten. Ästhetik, Subtilität und Vielschichtigkeit sind dominierende Merkmale dieses Konzepts, die Gabriel Baradee seit nunmehr zehn Jahren in nachhaltige Mode für Damen und Herren umwandelt. Dabei werden japanische Kunsttechniken gekonnt mit europäischen Einflüssen kombiniert und mit hochwertigen, zertifizierten Stoffen und Materialien aus biologischer bzw. nachhaltiger und fairer Herstellung umgesetzt. Detailverliebte, oft handgefertigte Einzelstücke und Kleinserien betonen die Besonderheit dieses Ansatzes. Der Großteil der Produktion erfolgt in Österreich, der verbleibende Rest in EU-Nachbarstaaten. Sorgfältig inszenierte Fashion Shows mit oft performativen Elementen sind essentielle Bestandteile des Mode- und Kunstverständnisses von Gabriel Baradee.

**Gabriel Baradee** absolvierte ein Japanologie Studium an der Universität Wien und der Freien Universität Berlin. Anschließend besuchte er die ESMOD Berlin (Ecole Supérieure des Art et Techniques de la Mode), die er mit Diplom abschloss. Er sammelte internationale Erfahrungen in London und Tokyo. Seit der Gründung seines Labels Shakkei im Oktober 2009 lebt und arbeitet er überwiegend in seiner Heimatstadt Wien. Seine Liebe zu japanischen und europäischen Kulturtechniken bietet ihm dabei immer wieder Gelegenheit, Modeprojekte an der Schnittstelle zur Kunst zu realisieren: Die ersten Präsentationen seiner Mode fanden 2009 unter dem Titel „Moving Showroom Concept“ in Galerien und Museen in Wien und Zürich statt. Sein Kleid aus gedriltem Papiergarn fand Aufnahme in die Modesammlung des Wien Museums. Ab 2010 entwarf er mehrfach Outfits für die Performancekünstlerin Eva & Adele, u.a. im Rahmen der Art Basel Miami Beach. Höhepunkte seiner Karriere sind der „Best Newcomer Award 2012“ der Vienna Awards for Fashion and Lifestyle, und die Einladung zum lavera Showfloor im Rahmen der Berlin Fashion Week im Jänner 2013. Auf der MQ Vienna Fashion Week ist Gabriel Baradee mit seinem Label bereits seit 2011 jährlich erfolgreich vertreten. 2014 wurde er von Gössl als DOB-Designer engagiert. Seit 2015 widmet er sich ausschließlich seinem eigenen Label und dem Shakkei Design Store im Herzen des 7. Wiener Bezirks.

### Kontakt

Shakkei  
Burggasse 43-45/Ecke Kirchengasse  
1070 Wien, Österreich

[www.shakkei.at](http://www.shakkei.at)  
[press@shakkei.at](mailto:press@shakkei.at)

